

KARTA OCENY ARTYSTYCZNEJ - FILMY DOKUMENTALNE

IMIĘ I NAZWISKO

EKSPERTA

ZASTRZEŻENIE ANONIMOWOŚCI OCENY

TAK

NIE

Lp.	Nazwa kryterium	Opis	Przedział punktacji	Liczba punktów
1.	scenariusz - tematyka	ocena przedstawionej historii ze względu na jej ciekowość, ważność tematyki, oryginalność, znaczenie dla kultury, poruszenie tematyki istotnej społecznie lub edukacyjnie	0 - 7	
2.	scenariusz – konstrukcja dramaturgiczna	ocena konstrukcji dramaturgicznej scenariusza lub koncepcji ukazania tematu (w przypadku braku scenariusza), w tym sprawność opowiadania i spójność przedstawionej historii, ocena zdokumentowania tematu w przesłanym pakiecie	0 - 5	
3.	bohaterowie	wyrazistość postaci, rys charakterologiczny i psychologiczny, przedstawienie relacji międzyludzkich, ocena doboru bohaterów oraz ich „atrakcyjności” dla widza	0 – 6	
4.	dialogi		0 – 2	
5.	reżyser	dotychczasowy dorobek, pozycja na rynku, prawdopodobieństwo stworzenia kolejnego dobrego filmu	0 - 2	
6.	producent	dotychczasowy dorobek, pozycja na rynku, gwarancja finalnego wyprodukowania filmu	0 - 2	
7.	możliwość zainteresowania widowni	dotyczy widowni kinowej, telewizyjnej i korzystającej z innych kanałów dystrybucji (pay per view, VOD), ocena poruszanej tematyki i sposób jej ujęcia	0 - 2	
8.	potencjał festiwalowy	ocena szans projektu na zdobycie nagród festiwalowych, liczba i rodzaj festiwali na jakie film może być zgłaszany	0 - 2	
9.	ogólne wrażenia artystyczne	punkty, które mogą być przyznane projektom wyróżniającym się wysokim poziomem artystycznym, rodzaj dodatkowej „rekomendacji eksperta”	0 - 2	
SUMA PRYZNANYCH PUNKTÓW				